



## **Alexander Moyzes**

**4.9.1906-20.11.1984**

Hudobný skladateľ a pedagóg, zakladateľská osobnosť modernej slovenskej hudobnej kultúry (spolu s E. Suchoňom a J. Cikkerom). Po absolvovaní štúdia hry na organe, kompozície a dirigovania na Štátnom konzervatóriu v Prahe sa stal žiakom Majstrovskej kompozičnej školy V. Nováka. Popri dlhoročnej pedagogickej činnosti (hudobná teória a kompozícia na VŠMU v Bratislave) pracoval ako vedúci hudobného odboru bratislavského rozhlasu (1937-1948), externý riaditeľ Slovenského hudobného vydavateľstva (1949-1953) a umelecký vedúci SĽUK-u (1952-1954). Ako pedagóg viedol celú ďalšiu generáciu slovenských skladateľov, k jeho žiakom patrili L. Holoubek, D., Kardoš, A. Očenáš, I. Hrušovský, L. Burlas a ďalší. Moyzesov osobitý hudobný štýl vyrastal predovšetkým z majstrovskej tematickej práce, ktorú rozvíjal na veľkých plochách cyklických orchestrálnych a komorných skladieb. Rozsiahla je tiež jeho folkloristická tvorba (úpravy piesní, tvorba pre folklórne súbory), v jej rámci rozvíjal predovšetkým poetiku slovenských zbojníckych a lúčnych ľudových piesní. V týchto dňoch si pripomíname 115. výročie jeho narodenia.

**Nájdete v knižnici**