



HUDOBNÉ KALENDÁRIUM

DARINA LAŠČIAKOVÁ

A black and white portrait of Darina Laščiaková, a woman wearing a traditional Slovak folk costume. She is wearing a white headscarf with a decorative band and a dark vest over a light-colored blouse. She is smiling slightly and looking towards the camera.

Darina Laščiaková

23.11.1931 (Tvrdošín)

**Interpretka a zberateľka
slovenských ľudových piesní,
etnografka a hudobná redaktorka,
nositeľka mnohých ocenení.**





Darina Laščiaková

23.11.1931 (Tvrdošín)

Pochádza zo severnej Oravy,
kde strávila detstvo naplnené
láskou k spevu
a ľudovým tradíciám.



Darina Laščiaková

23.11.1931 (Tvrdošín)

Už počas štúdia Hudobnej vedy
na FFUK v Bratislave
sa orientovala na problematiku
zberateľstva ľudových piesní,
najmä z regiónu Oravy.



MARIAM GAŽOVÁ

Darina Laščiaková

*Darina Laščiaková
Cesty za ľudovou piesňou*

23.11.1931 (Tvrdošín)

Ako dlhoročná redaktorka
Československého rozhlasu
v Bratislave vytvorila množstvo
relácií, zameraných na
mapovanie ľudovej kultúry
v regiónoch Slovenka.



Darina Laščiaková



23.11.1931 (Tvrdošín)

V rámci svojich folkloristických výskumov navštívila desiatky rodín na Orave Horehroní a Gemeri, kde zaznamenávala hlasy pamätníkov a dávno zabudnuté piesne.



A black and white close-up portrait of Darina Laščiaková. She is wearing a dark, textured hat and has a serious expression. Her eyes are looking slightly upwards and to the right. The background is dark and out of focus.

Darina Laščiaková

23.11.1931 (Tvrdošín)

K jej najznámejším nahrávkam patrí Svadobná odobierka z Oravy, ktorá zaznela v legendárnej televíznej inscenácii hry J. Hollého Kubo s Jozefom Krónerom v hlavnej úlohe (rok 1966).





Darina Laščiaková

23.11.1931 (Tvrdošín)

**Viac z tvorby interpretky a
zberateľky**

nájdete v knižnici

na hudobnom oddelení

