



HUDOBNÉ KALENDÁRIUM

JOSEF MYSLIVEČEK

A black and white portrait of Josef Mysliveček, a Czech composer. He is shown from the chest up, wearing a dark coat and a white cravat. He has a serious expression and is looking slightly to the right. His hair is styled in a powdered wig with large, curled sideburns.

Josef Mysliveček

9.3.1737 - 4.2.1781

Český hudobný skladateľ, v Taliansku známy ako Il divino Boemo, v oblasti hudobnej invencie jeden z predchodcov W.A. Mozarta.

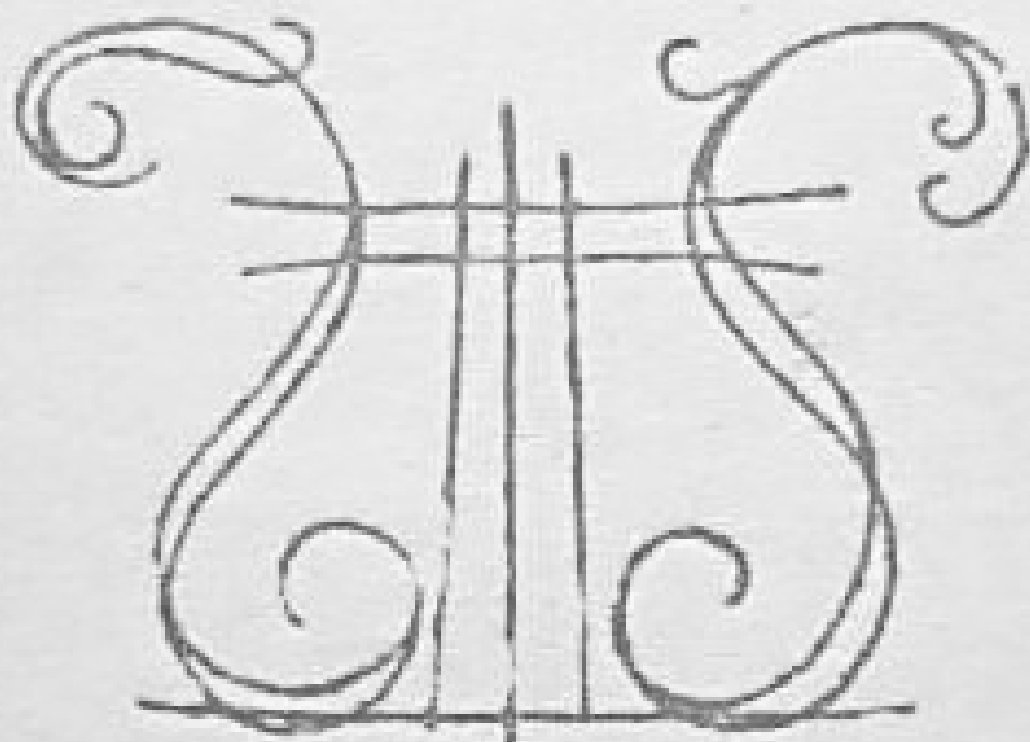


Sonia Špálová

Josef Mysliveček

IL DIVINO

BOEMO



9.3.1737 - 4.2.1781

Hoci je nepochybné najväčším českým operným skladateľom 18. storočia, svojím životom a tvorbou patrí skôr do dejín talianskej hudby.





Josef Mysliveček

9.3.1737 – 4.2.1781

Narodil sa v Prahe, kde bol
v rámci rodinnej tradície po vyučení
menovaný majstrom
mlynárskeho remesla.



Josef Mysliveček

Contemporaries
of
Mozart

Josef
Mysliveček

Symphonies

premiere recordings

9.3.1737 - 4.2.1781

Od detstva ho však priťahoval svet hudby a vďaka pokrokom pod vedením svojich učiteľov mohol už v mladom veku predvádzať svoje prvé symfónie.





Josef Mysliveček

9.3.1737 – 4.2.1781

V roku 1763 odišiel do Benátok, aby sa zdokonalil v komponovaní opery, a v Taliansku, centre vtedajšieho operného diania, prežil jednu z najoslávnejších hudobných kariér tej doby.



Josef Mysliveček

23

JOSEF MYSLIVEČEK
CONCERTO RE MAGGIORE
per flauto ed orchestra

PARTITURA

S 4721

*Editio Supraphon
Praha*

9.3.1737 – 4.2.1781

Jeho tvorivá výkonnosť bola obdivuhodná – spoľahlivo si plnil záväzky voči operným divadlám (Rím, Neapol, Bologna, Milano, Florencia), ale komponoval i oratóriá a inštrumentálne skladby.



A black and white portrait of Josef Mysliveček, a young man with dark, wavy hair, looking slightly to the left. The portrait is rendered in a sketch-like style with fine lines and shading. A yellow rectangular box is positioned in the upper left corner of the image, containing the name 'Josef Mysliveček'. Below the portrait, a dark grey rectangular box contains the dates '9.3.1737 - 4.2.1781'. At the bottom of the image, there is a dark grey horizontal bar with a yellow triangle pointing upwards in the center. The background of the entire image is a light grey gradient.

Josef Mysliveček

9.3.1737 - 4.2.1781

V roku 1770 sa v Bologni stretol s vtedy 14-ročným W.A. Mozartom, ktorý sa o jeho tvorbe i neskôr vyjadroval s veľkým obdivom.

Josef Mysliveček

9.3.1737 - 4.2.1781

**Viac z tvorby skladateľa
nájdete v knižnici
na hudobnom oddelení**

