



HUDOBNÉ KALENDÁRIUM

GIUSEPPE VERDI

Giuseppe Verdi

1813-1901

Taliansky hudobný skladateľ -
v druhej polovici 19. storočia svojim
nesmrteľným dielom završil stáročnú
tradíciu talianskej opery.



A black and white portrait of Giuseppe Verdi, a man with a full beard and mustache, wearing a dark suit jacket over a white shirt and a dark bow tie. The background is a plain, light-colored wall.

Giuseppe Verdi

1813-1901

Jeho život má takmer románový priebeh – pre nedostatok talentu nebol prijatý na konzervatórium v Miláne, ako mladý muž stratil manželku i dve deti.



Giuseppe Verdi

G. VERDI



NABUCCO

DRAMMA LIRICO IN QUATTRO ATTI

1813-1901

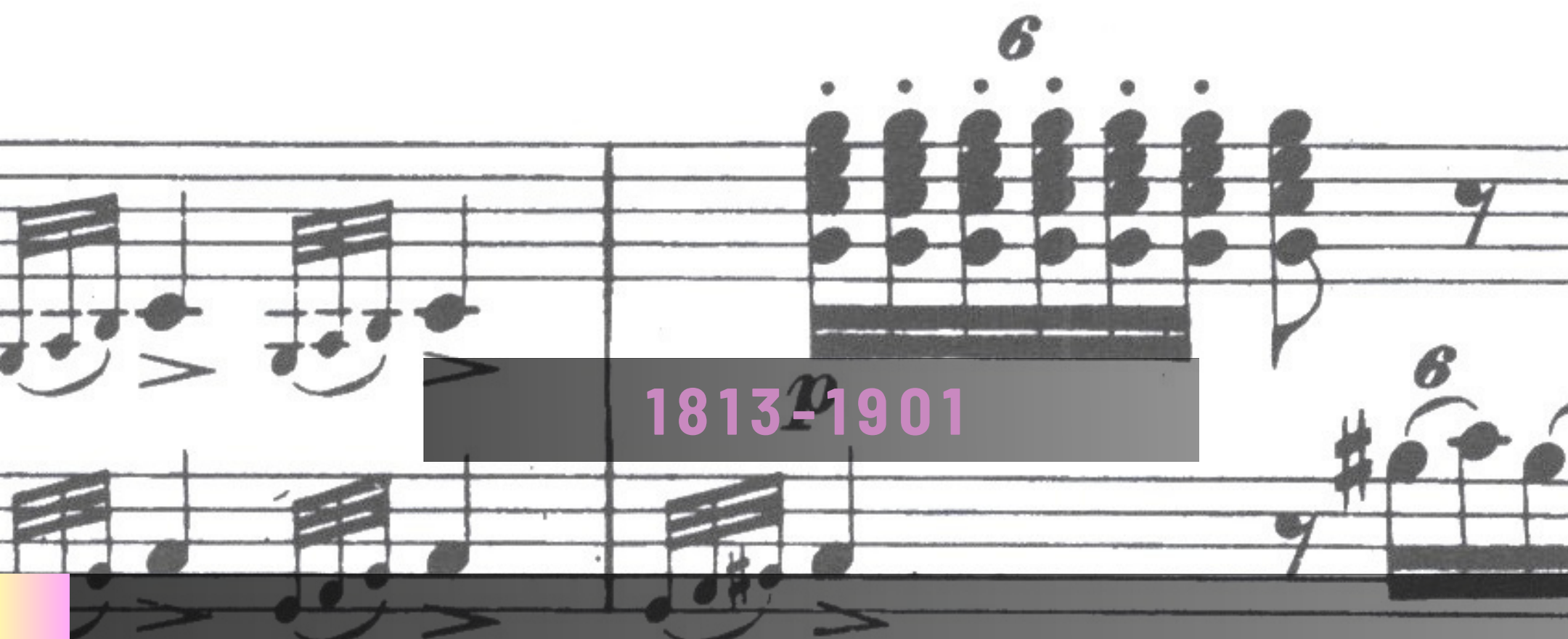
Prvý skutočný úspech dosiahol operou Nabucco – v starozákonnom námete babylonského zajatia židov bol v dobe zápasu Talianska za zjednotenie ukrytý politický inotaj.



Giuseppe Verdi

DELL' EUFRATE

CORO DI SCHIAVI EBREI



1813-1901

Modlitba židov Va, pensiero sull'ali
dorate (Leť, myšlienka, na zlatých
krídlach) sa stala tajnou národnou
hymnou všetkých Italianov.



Giuseppe Verdi

TEATRO ALLA SCALA

(ENTE AUTONOMO)

Recita 1^a d'Abbonamento
Serie **A**

STAGIONE 1928-1929

Recita 1^a
(1^a del PRIMO Turno)

GIOVEDÌ 15 NOVEMBRE 1928 - alle ore 21 precise

PRIMA RAPPRESENTAZIONE

DI

OTELLO

Dramma lirico in 4 atti versi di ARRIGO BOITO

Musica di GIUSEPPE VERDI

(Proprietà G. RICORDI & C.)

PERSONAGGI

Otello, moro, generale dell'Armata Veneta.	Sig.	ANTONINO TRANTOUL
Jago, alfiere	>	MARIANO STABILE
Cassio, capo di squadra	>	EMILIO VENTURINI
Roderigo, gentiluomo Veneziano	>	ALFREDO MATTIOLI
Lodovico, ambasciatore della Repubblica Veneta.	>	UMBERTO DI LELIO
Montano, predecessore d'Otello nel governo dell'Isola di Cipro	>	GIOVANNI AZZIMONTI
Un Araldo.	>	GIUSEPPE MENNI
Desdemona, moglie d'Otello	Sig. ^a	ROSETTA PAMPANINI
Emilia, moglie di Jago	>	LUCIA ABBRESCIA

Soldati e Marinai della Repubblica Veneta - Gentildonne e Gentiluomini Veneziani - Popolani Cipriotti d'ambo i sessi
Uomini d'arme Greci, Dalmati, Albanesi - Fanciulli dell'Isola - Un Taverniere - Quattro servi di taverna - Bassa ciurma.
Scena: Una Città di mare nell'isola di Cipro. - Epoca: La fine del Secolo XV.

1813-1901

Maestro Concertatore e Direttore:

ARTURO TOSCANINI

V zrelom období tvorby si Verdi

volil hodnotné námety svetovej

literatúry, v tvorbe usiloval

predovšetkým o reálne

hudobno-dramatické zobrazenie

ľudských osudov.





Giuseppe Verdi

1813-1901

Do tradičných prostriedkov talianskej opery vnášal nové prvky – majstrovské ensemblové i zborové scény ako i výrazné obohatenie orchestrálnej zložky.





Giuseppe Verdi

1813-1901

Je autorom 26 opier, z ktorých mnohé sú i v súčasnosti pevnou súčasťou repertoáru svetových operných scén.



A black and white portrait of Giuseppe Verdi, an elderly man with a full white beard and mustache, wearing a dark cap and a dark, double-breasted jacket. He is seated in a chair, looking slightly to the right of the camera.

Giuseppe Verdi

1813-1901

Viac z tvorby skladateľa
nájdete v knižnici
na hudobnom oddelení