



HUDOBNÉ KALENDÁRIUM

EMIL VIKLICKÝ

A black and white portrait of Emil Viklický, a Czech jazz pianist and composer. He is shown from the chest up, wearing a white shirt and a dark vest. He has short, dark hair and a mustache, and is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and out of focus.

Emil Viklický

23.11.1948

Český jazzový klavirista a skladateľ,
ktorý sa v 70-tych rokoch ako jeden
z mála československých jazzových
hudobníkov výrazne presadil
i na medzinárodnej scéne.



A black and white portrait of Emil Viklický, a man with a mustache, smiling slightly. He is wearing a dark suit jacket over a striped shirt. The background is dark and out of focus.

Emil Viklický

23.11.1948

Absolvent prírodovedeckej fakulty
Palackého univerzity v Olomouci
sa aktívne venoval jazzu už počas
štúdia odboru numerická
matematika.



Emil Viklický

EMIL VIKLICKÝ
ZELENÝ SATÉN

jazz pro piano sólo

GREEN SATIN

jazz for piano solo

23.11.1948

+ CD

V roku 1976 sa stal víťazom súťaže jazzových klaviristov v Lyone, v tom istom roku získala jeho skladba Zelený satén 1. cenu na skladateľskej súťaži v Monacu.



Emil Viklický

V Holomóci měste... Emil Viklický

23.11.1948

V roce 1978 vydal svoj prvý autorský album *V Holomóci měste*, ktorý je výsledkom jeho záujmu o moravský folklór a kompozičné postupy hudby 20. storočia.



A black and white portrait of Emil Viklický, an older man with short hair, glasses, and a mustache. He is wearing a dark, patterned shirt with a prominent paisley design. The background is dark with a grid of light-colored circles. A yellow and blue gradient bar is at the top left.

Emil Viklický

23.11.1948

Štúdiu skladby sa intenzívne venoval počas štipendijného pobytu v Bostone (1977-1979), kde sa uplatnil i ako sólista v newyorských jazzových kluboch.



A black and white portrait of Emil Viklický, a man with glasses and a mustache, looking slightly to the right. He is wearing a dark jacket. The background is dark and out of focus, showing some lights.

Emil Viklický

23.11.1948

Okrem skladieb pre jazzové combo sa po pobyte v Bostone venoval i komponovaniu diel pre väčšie orchestrálne a komorné obsadenie.



Emil Viklický



23.11.1948

Je autorom teoretických štúdií o jazzovej improvizácii, v rámci rôznych seminárov a jazzových dielní sa venuje i pedagogickej činnosti.



Emil Viklický

23.11.1948

Viac z tvorby skladateľa
nájdete v knižnici
na hudobnom oddelení